

# Villae Film Festival

III<sup>a</sup> edizione

**Villa Adriana - Tivoli (Roma)**

**12 – 18 luglio 2021**

**Villa d'Este - Tivoli (Roma)**

**6 – 12 settembre 2021**

**Dal 12 al 18 luglio e dal 6 al 12 settembre 2021** due siti dichiarati dall'UNESCO Patrimonio Mondiale dell'Umanità, **Villa Adriana** e **Villa d'Este**, ospitano la terza edizione di **Villae Film Festival**, rassegna di film in cui l'**ARTE**, nelle sue molteplici possibilità espressive, è protagonista del racconto. Evento unico nel panorama culturale italiano, il progetto è realizzato con il patrocinio e il sostegno del MiC e della Regione Lazio e organizzato dalle **Villae**, sotto la direzione artistica di **Andrea Bruciati**, storico dell'arte e direttore dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este, con la consulenza artistica di **Stefania Bianchi** e **Filippo Soldi** e l'organizzazione dell'**Associazione Culturale Seven**. Nella sua duplice articolazione a Villa d'Este e a Villa Adriana, **Villae Film Festival** è un viaggio alla scoperta del cinema che racconta l'**Arte** e del cinema che è esso stesso **Arte**. Al centro dell'evento, infatti, ci saranno film che raccontano artisti, opere e movimenti, che riflettono sui protagonisti, sulla storia e sulle idee dell'arte, ma, soprattutto, film di artisti che hanno sentito il bisogno di esprimere la loro creatività attraverso il cinema.

*“Il Villae Film Festival” – afferma il direttore artistico Andrea Bruciati – “giunge alla sua terza edizione con un programma ancora più ricco di proposte. L'evento è connotato in modo profondo ai siti in cui si svolge e da cui trae le sue peculiarità connotative, sia di ordine estetico che linguistico. Le VILLAE infatti costituiscono uno straordinario luogo d'elezione in cui l'arte si fa racconto visivo ed esperienza immersiva totalizzante. Il carattere unico ed universale insieme dei siti UNESCO, di eterna e cangiante bellezza, si esprime pienamente nei tratti distintivi di un festival dedicato all'arte in movimento e alla ricerca polisemica contemporanea.”*

Le giornate della tappa di Villa Adriana dal 12 al 18 luglio si aprono alle ore 20:45 con l'incontro che precede la proiezione del film del giorno, con ospiti registi, attori, produttori sempre introdotti dal direttore artistico **Andrea Bruciati**. Alle 21.15 sono proiettati i **filmati d'archivio dell'Istituto Luce** dedicati alle due ville e ai film in programma.

**Due luoghi per due programmi** e tipologie di proiezioni.

Nella cornice del **Pecile di Villa Adriana**, dal 12 al 18 luglio, saranno proiettati film in cui l'Arte è il tema del racconto. Tra i film proiettati, uno a sera, **VOLEVO NASCONDERMI** di **Giorgio Diritti**, che sarà presentato, **lunedì 12 luglio**, in presenza dell'attrice **Paola Lavini**. **Martedì 13 luglio**, **Mario Pezzella**, docente di Estetica del cinema presso l'Università di Pisa e curatore del volume *I corpi del potere* sul cinema di Aleksandr Sokurov, presenta **ARCA RUSSA**. La giornalista cinematografica **Emanuela Genovese** presenterà, **mercoledì 14 luglio**, **THE SQUARE**, di **Ruben Östlund**, Palma d'Oro a Cannes 2017. **Giovedì 15 luglio** sarà proiettato il film **RITRATTO DELLA GIOVANE IN FIAMME**, di **Céline Sciamma**. A introdurre il film il critico e regista **Marco Spagnoli** e la storica dell'arte **Consuelo Lollobrigida**, autrice di studi su donne artiste nella storia dell'arte. **Venerdì 16 luglio** sarà la volta di **MARTIN EDEN** di **Pietro Marcello**, introdotto dal critico **Sergio Sozzo**. **Sabato 17 luglio** sarà la volta di **THE DANISH GIRL** di **Tom Hooper**. A presentare il film l'archeologa **Sandra Mazza** offrirà spunti di riflessione sul transessualità nel mondo antico. A concludere la tappa di Villa Adriana, **domenica 18 luglio**, sarà **IN THE MOOD FOR LOVE** di **Wong Kar-Wai**. Il film sarà introdotto dalla scrittrice **Valeria Araldi**.

**Dal 6 al 12 settembre** la location delle proiezioni si sposta nella suggestiva atmosfera del **Gran Viale di Villa d'Este**: qui saranno proiettati film i cui registi sono anche artisti in ambiti diversi dal cinema. Tra i film qui proiettati, **DESERTO ROSSO** di Michelangelo Antonioni, **IL GIARDINO DELLE DELIZIE** di Lech Majewski.

**Villae Film Festival** è un'iniziativa realizzata dall'*Istituto Villa Adriana e Villa d'Este – Villae* in collaborazione con *Associazione Culturale Seven* e con il patrocinio e il sostegno del *MiC – Direzione generale Cinema e Audiovisivo* e di *Regione Lazio*, con il patrocinio del *Comune di Tivoli* e dell'*UICI*, con la collaborazione di *Istituto Luce Cinecittà*, della *Tibur Tivoli Film Commission*, della *Roma Lazio Film Commission*, *Biennale Arteinsieme*, *UICI*, *Agenzia del Viaggiatore di CTS*, *Teletibur*, *Simply Radio*, *GP Magazine*, *Tivoli City Guidonia*, *Essere Web Radio*, *Artis Project*, *Sentieri Selvaggi*, *Ristorante Villa Esedra*, *Ristorante Sibilla*, *Ristorante l'Angolino di Mirko*.

## **Il Direttore artistico**

### **Andrea Bruciati, direttore delle VILLAE**

Storico dell'arte, ha all'attivo numerosi progetti curatoriali e collabora con riviste di settore. Ha diretto la Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone dal 2002 al 2012 e, grazie a quest'esperienza, a quella di direttore artistico della fiera *ArtVerona* dal 2014 al 2016 e della Biennale di Giovani creativi dell'Europa 2015 (BJCEM 2015), è identificato come un promotore della ricerca contemporanea emergente.

Dal 2017 è alla guida dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este a Tivoli. In qualità di direttore, oltre al *Villae Film Festival* ha promosso le mostre *E dimmi che non vuoi morire. Il mito di Niobe* (2018), *Le carte di Ferenc* (2019), *Eva vs Eva. La duplice valenza del femminile nell'immaginario occidentale* (2019); *Après le déluge. Viaggio tra opere riemerse e misconosciute* (2020) e *60/20: Villa Adriana tra cinema e UNESCO* (2020), *Il teatro delle acque: Villa d'Este da giardino degli italiani a patrimonio universale* (2021), *Io, Villa Adriana*

(mostra personale di arte contemporanea Luca Vitone, 2021), *Ecce Homo: l'incontro fra il divino e l'umano per una diversa antropologia* (2021).

**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

**Sito web:** [levillae.com](http://levillae.com)

**Profili social:**

Facebook

Instagram

Twitter

YouTube

Eventbrite

@villaeilmfestival

#villaeilmfestival

Programma film: [www.sevenassociazione.it/villae-film-festival](http://www.sevenassociazione.it/villae-film-festival)

**Ufficio Stampa:**

EFFECI COMUNICAZIONE

Sergio Cerini +39 335 6951224

[www.efficomicomunicazione.it](http://www.efficomicomunicazione.it)

[s.cerini@efficomicomunicazione.it](mailto:s.cerini@efficomicomunicazione.it)

REGGI&SPIZZICHINO Communication

Via Cola di Rienzo, 180 - 00192 Roma

Maya Reggi +39 347 6879999

Raffaella Spizzichino +39 338 8800199

Carlo Dutto +39 348 0646089

[www.reggiespizzichino.com](http://www.reggiespizzichino.com)

[info@reggiespizzichino.com](mailto:info@reggiespizzichino.com)

**Promozione e comunicazione**

Istituto autonomo Villa Adriana e Villa d'Este

Lucilla D'Alessandro

Sede del Santuario di Ercole Vincitore

via degli Stabilimenti, 5

00019 Tivoli (RM)

[lucilla.dalessandro@beniculturali.it](mailto:lucilla.dalessandro@beniculturali.it)

ASSOCIAZIONE CULTURALE SEVEN

*Consulenza artistica e organizzazione*

Stefania Bianchi + 39 3384679927

Email: [villaeilmfestival@sevenassociazione.it](mailto:villaeilmfestival@sevenassociazione.it)

[www.sevenassociazione.it](http://www.sevenassociazione.it)