



COMUNICATO STAMPA

Social World Film Festival, presentata l'11a edizione: premio alla carriera a Silvio Orlando

La Mostra Internazionale del Cinema Sociale si terrà a Vico Equense dal'11 al 18 luglio: 600 opere selezionate provenienti da 52 Paesi e 32 in anteprime

Edizione dedicata a Marcello Mastroianni con la mostra sui "100 volti", tutte le sere un omaggio a Raffaella Carrà

Madrina 2021 è l'attrice Pina Turco, attesi anche Luka Peros de "La casa di Carta", Massimo Boldi, Paolo Ruffini, Marina Confalone, Nunzia Schiano, Gino Riviaccio, Gigi Savoia, Antonella Morea, Rosalia Porcaro, Guglielmo Poggi, Ludovica Nasti, Gianfranco Gallo, Caterina Shulha, Antonio Milo

Torna il Mercato Europeo del Cinema Giovane con i contributi di Sky Italia, Medusa Film, Lotus Production e Film Commission Regione Campania

CANNES, 6 LUGLIO 2021

Uno sguardo al passato con gli **omaggi a Marcello Mastroianni e Raffaella Carrà**, la valorizzazione dei **protagonisti del presente** e le occasioni per i **talenti del futuro**. Il tutto nel segno dell'**amore per il cinema**. **Dall'11 al 18 luglio a Vico Equense** torna il **Social World Film Festival**, la Mostra Internazionale del Cinema Sociale, diretta del regista e produttore **Giuseppe Alessio Nuzzo**.

In **19 sezioni**, competitive e non, sono state selezionate **600 opere** tra lungometraggi, documentari, cortometraggi e opere audiovisive, con **32 in anteprima** assoluta o europea, provenienti da **52 paesi** dei 5 continenti. Un programma che si sviluppa in otto giorni per riflettere grazie alla settima arte, declinati in **20.000 minuti** tra proiezioni in presenza e ondemand, **90 eventi** tra incontri, dibattiti, masterclass, attività con le giurie. Torna per il 2021 la **sezione dedicata al Covid** per le opere a tema e girate durante il lockdown e le selezioni verticale e VR. Tema di quest'anno è "Vita. Esistenza, scopo, realtà", messaggio di speranza per poter tornare a riempire presto le sale cinematografiche.

Gli ospiti della 11esima edizione dedicata a Mastroianni

Ogni sera il pubblico potrà incontrare i protagonisti del piccolo e del grande schermo che sfileranno sul red carpet allestito quest'anno al complesso monumentale SS. Trinità e Paradiso



(Viale della Rimembranza). Cerimonia di apertura il 12 luglio tutta al femminile con la premiazione delle attrici **Pina Turco**, madrina di questa edizione, **Marina Confalone**, **Nunzia Schiano** e **Antonella Morea**. Tra gli ospiti **Guglielmo Poggi** e **Ludovica Nasti** (13 luglio), **Massimo Boldi**, **Gianfranco Gallo**, **Gino Riviaccio** e **Gianni Parisi** (14 luglio), **Paolo Ruffini** e **Gigi Savoia** (15 luglio). Grande attesa per l'arrivo dell'attore **Silvio Orlando** (16 ottobre): premio alla carriera e un incontro con i giovani del festival; nella stessa serata premio speciale al miglior produttore a **Marco Belardi**. Presentati da **Roberta Scardola**, gli artisti intervengono su vari argomenti come il cinema in rosa, le opportunità e dei limiti dei film a tema sociale. Ogni serata sarà introdotta da un omaggio a **Raffaella Carrà** tra clip dei suoi film, delle sue interviste, dei suoi indimenticabili balli.

Preapertura **domenica 11 luglio** alle ore 18 con l'inaugurazione della **mostra fotografica "I 100 volti di Marcello Mastroianni"** a cura di Giuseppe Alessio Nuzzo, alla presenza di **Andrea Buonocore**, sindaco di Vico Equense, e **Annalisa Donnarumma**, assessore alla cultura e al turismo del comune di Vico Equense, al **Museo del Cinema del territorio e della Penisola Sorrentina** (Corso Filangieri, 98). Una panoramica sui suoi oltre 140 film dalla commedia sentimentale al dramma, dalla satira di costume al film storico fino ad arrivare al grottesco.

Nella sala multimediale verranno proiettate interviste con **Enzo Biagi**, **Raffaella Carrà**, momenti in cui parla della sua esperienza sul set di **Federico Fellini**, con **Greta Garbo**, **Massimo Troisi**, nei filmati di **Rai Teche**. Inoltre, la voce del divo italiano più amato nel mondo, a cui è dedicata questa edizione, verrà trasmessa in filodiffusione per tutta la città che durante questi giorni cambia anche la toponomastica con la comparsa dell'Arena Fellini, Arena Loren, Viale Gassman e sale che prendono i nomi di Bertolucci, Rosi, Troisi, Tornatore.

Doppia proiezione tutte le sere

Tutte le sere il pubblico avrà la possibilità di scegliere tra due schermi. Film di apertura **"The Father"** di Florian Zeller con Anthony Hopkins, film vincitore di 2 Premi Oscar (ore 21 del 12 luglio) nell'Arena Fellini, allestita nel complesso SS. Trinità e Paradiso, per la sezione "Grande Schermo". In programma anche **"Crudelia"** di Craig Gillespie con Emma Stone (13 luglio), **"Tenet"** di Christopher Nolan con John David Washington e Robert Pattinson (14 luglio), **"Storm Boy - Il ragazzo che sapeva volare"** di **Shawn Seet** con Geoffrey Rush (15 luglio), e **"Un altro giro"** di **Thomas Vinterberg**, vincitore del Premio Oscar 2021 come Miglior Film Straniero (16 luglio).

La programmazione della Sala Troisi del teatro Mio è dedicata agli incontri d'autore. Il primo sarà con le attrici **Pina Turco** e **Marina Confalone** che introdurranno la proiezione del film **"Il vizio della speranza"** di **Edoardo De Angelis** (ore 22 del 12 luglio), poi tocca a **Guglielmo Poggi** per **"Il Tuttofare"** di **Valerio Attanasio** (13 luglio), **"Volevo Nascondermi"** di **Giorgio Diritti** (14 luglio) alla presenza del compositore Premio David di Donatello **Marco Biscarini**, **"Up & Down - Un film normale"** in presenza del regista e protagonista **Paolo Ruffini** (15 luglio), **"Il papà di Giovanna"** di **Pupi Avati** (16 luglio) con il protagonista **Silvio Orlando**, film per il quale ha vinto la Coppa Volpi alla Mostra del Cinema di Venezia.



Cerimonia di premiazione il **17 luglio** con red carpet, incontri e dibattiti in presenza di autori, registi e protagonisti delle opere in concorso al Social World Film Festival tra cui i registi **Pappi Corsicato** e **Alessandro D'Alatri**, gli attori **Luka Peros** della serie Netflix **"La casa di carta"**, **Caterina Shulha**, **Antonio Milo**, **Rosalia Porcaro**.

Tante attività tra social network, workshop, collegamenti con Cannes e il Mercato

Ogni giorno **collegamenti con il Festival di Cannes**, un ponte virtuale tra le due rassegne cinematografiche, con la giornalista Alessandra De Tommasi, per commentare i film in concorso e gli ospiti. **Quattro le dirette quotidiane** con approfondimenti e interviste agli ospiti sul sito, sui social e sul canale YouTube. Sul portale web www.socialfestival.com/live saranno disponibili i film selezionati per consentire di fruire delle opere anche da casa, **tutto completamente gratuito**, così come per le proiezioni e gli eventi, in linea con la mission del festival di **avvicinare il pubblico al cinema**. Inoltre, dopo il fortunato esperimento dello scorso anno, è stato confermato e implementato il **social network esclusivamente dedicato all'evento** dove si incontreranno le giurie, che potranno interagire e discutere tra di loro anche a distanza.

A grande richiesta torna per il sesto anno consecutivo il **Mercato europeo del cinema giovane, Young Film Market**, che il **18 luglio** darà spazio e forma ad opere indipendenti di giovani autori, con professionisti dell'industria cinematografica, produttori, distributori e registi provenienti da vari paesi, che discuteranno sulle novità del cinema indipendente, tra coproduzione internazionale, distribuzione pre e post Covid-19. Si parlerà di "Produzione cinematografica: come presentare un progetto ad un produttore" con il produttore **Marco Belardi** di **Lotus Production**, di "Distribuzione cinematografica, tra sala e piattaforme digital" con **Paolo Orlando** di **Medusa Film**, del "Mondo della serialità televisiva: opportunità e limiti" con **Davide Ringoli** di **Sky Italia**, di "Opportunità produttive e bellezza scenografica: le locations" con **Maurizio Gemma** direttore della **Film Commission Regione Campania**.

In programma 5 workshop, in collaborazione con l'Università del Cinema, per attori e aspiranti attori con il regista, montatore e casting director **Massimiliano Pacifico**, sul rapporto tra agenzie e attori a cura di **Giuseppe Mastrocinque**, sulla recitazione con l'attore **Guglielmo Poggi**, sulla figura dell'actor coach e le differenze tra Stati Uniti e Italia, a cura di **Giuseppe Mastrocinque** e **Roberta Geremicca**, sulla 'messa in scena' del proprio teatro emotivo, a cura della psicoterapeuta e psicodrammatista **Maria Pirozzi**.

Prosegue la collaborazione con **Rai Cinema Channel** che metterà a disposizione un premio in denaro di 3mila euro per l'acquisto dei diritti di un cortometraggio. Inoltre le 20 opere selezionate nella "Città del cortometraggio" avranno la grande opportunità di essere visibili sul canale web di Rai Cinema.

Confermato anche quest'anno il **corso di aggiornamento per giornalisti** che avrà come tema "Cyberbullismo e cinema nella deontologia dell'informazione" al quale interverrà il presidente dell'Ordine dei Giornalisti della Campania **Ottavio Lucarelli**.



Un Wall of Fame ricco di autografi, un format di aggregazione culturale per giovani

Come di consueto gli ospiti d'onore firmeranno il **Wall of Fame**, monumento al cinema che vede già gli autografi in bronzo di **Claudia Cardinale, Giancarlo Giannini, Stefano Accorsi, Ornella Muti, Luis Bacalov, Michele Placido, Stefania Sandrelli, Katherine Kelly Lang, Valeria Golino, Leo Gullotta, Franco Nero, Maria Grazia Cucinotta**. Nel 2014 fu inaugurato il **Museo del Cinema del territorio e della Penisola Sorrentina**: due sale dell'antico palazzo comunale di Vico Equense raccolgono documenti, testimonianze fotografiche, reperti video di tutta la cinematografia girata in questi meravigliosi luoghi.

Non solo una rassegna cinematografica, quindi, ma un momento di **aggregazione culturale e sociale per giovani** unico nel suo genere, un'esperienza di cooperazione e integrazione, un **format cinematografico di denuncia e riflessione**: il cinema sociale inteso come mezzo di comunicazione internazionale, confronto oltre che contenitore di critica, sviluppo e promozione. Il Social ha organizzato più di **500 giornate di attività cinematografica** in Campania e nell'intera nazione, **40 eventi internazionali** che hanno toccato **30 città dei cinque continenti** da New York a Sydney passando per Tokyo, Los Angeles, Rio de Janeiro, Tunisi e Londra, coinvolgendo migliaia di spettatori e centinaia di protagonisti e istituzioni della cinematografia mondiale tra cui l'**Academy degli Oscar** (Margaret Herrick Library), le Università di Los Angeles UCLA e USC insieme a decine di Istituti Italiani di Cultura nel mondo.

Il Social World Film Festival è organizzato dal Comune di Vico Equense con il contributo della Direzione Generale Cinema del Ministero della Cultura e della Regione Campania, con il patrocinio di Camera dei Deputati, Università Suor Orola Benincasa, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, Università di Salerno, Università L'Orientale.

L'evento è realizzato in collaborazione con Italian Film Factory, Centro Sperimentale di Cinematografia, Rai Teche, Rai Cinema Channel, Luce-Cinecittà, Medusa Film, Accademia di Belle Arti di Napoli, Piazza a Metro, T&D Angeloni – trasporti cinematografici, Università del Cinema, Paradise Pictures, PM5 Talent, Cooperativa Sirio, Home Medicine Italia, Consorzio Luna.

Sponsor: Formaperta, E-comunica, HM make up.

Media partner: Radio Marte, Canale 21, CinecittàNews, La rivista del Cinematografo.

Cultural partner: La Gazzetta dello Spettacolo, Pragma Magazine, MyDreams, Radio Selfie.

Il Social World Film Festival è socio dell' Afic – Associazione Festival Italiani di Cinema, fondatore e membro attivo del Coordinamento Festival Cinematografici della Regione Campania e partecipa ai lavori del Clarcc - Coordinamento Lavoratori Regione Campania Cinema e Audiovisivi.

Il Social World Film Festival è realizzato con l'adesione della Film Commission Regione Campania.